



VAL D'YERRES
VAL DE SEINE
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

YERRES

La Communauté d'agglomération vous propose

« **C'est trop court !** »

1^{er} Festival de courts-métrages du Paradiso

Thème : la jeunesse.

En présence d'un jury de professionnels.

Crédit Mutuel
Yerres - Crosne

**Samedi
4 mai 2024**

**De 11h30 à 22h30
au Cinéma Le Paradiso**
2 Rue Marc Sangnier
91330 Yerres

Plonger dans l'univers du 7^{ème} art, c'est ouvrir une fenêtre sur l'âme humaine.

Pour cette première édition, notre festival « C'est trop court » ouvre ses portes sur un monde vibrant de jeunesse et de diversité. Ce samedi 4 mai sera un événement où la passion pour le 7^{ème} art fusionne avec la fraîcheur et l'audace de la jeunesse, le tout sous le regard bienveillant d'un jury hétéroclite passionné de cinéma !

Nous vous attendons nombreux pour cette première édition !

François DUROVRAY
Président de la Communauté
d'Agglomération Val d'Yerres Val de Seine,
Président du Département de l'Essonne

Olivier CLODONG
Maire de Yerres
Michaël DAMIATI
Vice-président délégué à la culture

LE JURY

CHAD CHENOUGA : PRÉSIDENT DU JURY



Chad est auteur, réalisateur et comédien. Au cinéma, il a joué, entre autres, sous la direction de Bertrand Blier, Yves Robert, Lucien Jean-Baptiste, Isabelle Nanty, Maxime Roy. Il a réalisé plusieurs courts-métrages dont *Rue Bleue*, nommé aux Césars en 2000, et primé au Festival de Cannes à la Quinzaine des Réalisateurs. Son long-métrage *17 rue Bleue* (2001), a notamment été sélectionné au festival de Locarno.

En 2023, il réalise *Le Principal* (avec Roschdy Zem, Yolande Moreau, Marina Hands), puis co-réalise un nouveau film avec Christine Paillard, *Pourquoi tu souris ?* (avec entre autres Raphaël Quenard et Emmanuelle Devos) dont la sortie est prévue en juillet 2024. Depuis plus de 20 ans, il encadre des ateliers de jeu et direction d'acteur de d'initiation au scénario.

MARC CHOQUET



Animateur télé, Marc Choquet est également comédien, sorti de la Classe Libre chez Florent. On a pu le voir ces dernières années autre dans *Le mensonge*, *L'armée du crime*, *Handi Gang* ou encore la série *Astrid et Raphaëlle*. Son nom résonne depuis plus de 25 ans au sein de la radio Chérie FM où en tant que responsable du cinéma, il interviewe régulièrement des personnalités telles que Meryl Streep, Steven Spielberg, Leonardo DiCaprio et bien d'autres encore. Son expérience lui permet aussi de transmettre en étant professeur dans une grande école de journalisme. Parallèlement à ses activités professionnelles, Marc s'est engagé depuis plus de 20 ans comme Ambassadeur de « Rêves », association réalisant les rêves des enfants malades.

NADÈGE LOISEAU



Originaire du Nord de la France, elle a écrit et réalisé un premier long métrage en 2016 : *Le petit locataire* avec Karin Viard. Une pandémie plus tard, elle a sorti son deuxième film *Trois fois rien* avec Philippe Rebbot, Antoine Bertrand et Côme Levin en 2022. Elle a réalisé également deux séries, *Une belle histoire* (France 2) et *Christmas flow* (Netflix) et écrit actuellement son troisième long métrage. Nadège Loiseau vit à Yerres.

Également dans le jury : **Evelyne Jardonnet**, professeure de lettres modernes, coordinatrice de l'option cinéma du lycée Rosa Parks de Montgeron ; **Isild Picon** élève au lycée Talma de Brunoy, et **Martin Bruyère**, élève au lycée Rosa Parks de Montgeron en option cinéma.

> 1h30 Sélection compétition officielle / 1ère partie

LES LIAISONS FOIREUSES de Chloé Alliez, Violette Delvoye / 11 min

Ce soir, c'est la grosse teuf pour Lucie, Maya et leurs potes. Même Jimmy est venu : il est là pour Maya, tout le monde le sait. Mais au moment où tout doit se jouer, surgissent entre Maya et Lucie des sentiments cachés, tendres et confus, qui ont du mal à trouver leur place dans cette soirée rythmée par l'alcool qui coule à flots, les compils qui déchirent et les hormones qui bouillonnent.

LA MORT DU PETIT CHEVAL de Gabrielle Selnet / 4 min 20

Virée de chez sa mère sans même une paire de chaussures, Gab cherche un appartement dans le chaos des rues de Paris.

L'AMOUR VOLANT de Antoine Denis / 8 min 50

Alors qu'il attend son moniteur d'auto-école... Gaspard tombe sur Camille. Ils ont dix-huit ans. Gaspard est ironique et fanfaron. Camille, elle, est altruiste et engagée. Entre eux, ce n'est pas gagné. Dix ans plus tard, ils partagent la même voiture. C'est Camille qui est au volant...

TU PREFERES - L'ARGENT OU L'AMOUR ? de Lise Akoka, Romane Guéret / 8 min 10

À la piscine, Shaï, Djeneba, Ismaël et Aladi se moquent du maître nageur qui pique du nez. Ils envisagent alors les pires métiers qu'ils seraient prêts à exercer en échange d'un salaire astronomique

MAUVAISE GRAINE de Nadège Herrygers / 12 min

Dans une cité, Sadia se livre à un mystérieux trafic. Son petit ami, Arthur, la surprend et découvre ce qu'elle cache. Il va devoir faire un choix.

AMOUR ET FAUX-SEMBLANTS de Lorca Alonso / 3 min 50

Vigo doit retrouver Camille au cinéma. En attendant, il stresse.

MATCH de Martin Geisler / 10 min 40

Tom, 20 ans, et son ami Max, ont deux visions différentes sur la manière d'aborder une fille. Au gymnase, ils tombent sur Lucie. Le match commence.

GRAND HOTEL BARBES de Ramzi Ben Sliman / 12 min 10

Paris, quartier de la Goutte d'or, printemps 2018. Ulysse, 20 ans, misérable et désœuvré, rencontre au détour d'une rue Wolfgang Amadeus Mozart. Le compositeur autrichien pourrait lui sauver la mise... en échange d'une danse.

#NIGHT OUT de Valentin Clarke et Elliot Clarke / 2 min 30

Avant de partir en soirée, Clara poste une photo d'elle sur les réseaux. Sans s'attendre aux conséquences de sa publication.

CE N'EST PAS UN FILM DE COW-BOYS de Benjamin Parent / 11 min 47

Le Secret de Brokeback Mountain est passé hier soir à la télé. Vincent l'a regardé et ça l'a bouleversé. Il profite de la récréation et de l'intimité des toilettes du collège pour raconter de manière touchante et naïve le film à Moussa. De l'autre côté du mur, dans les toilettes des filles, Jessica, elle aussi très affectée, en profite pour poser pas mal de questions sur les deux papas homosexuels de Nadia, le tout avec beaucoup de maladresse.

> 1h30 Sélection compétition officielle / 2ème partie

L'APPARTEMENT de Mathias Kupka / 11 min

Julie cherche un logement. Aujourd'hui, elle visite un studio à Paris. Elle connaît la fille de la propriétaire, alors elle pense avoir une chance.

LES CHAUSSURES DE LOUIS de Kayu Leung, Marion Philippe, Théo Jamin, Jean Géraud Blanc / 5 min 20

Louis, un enfant autiste de 8 ans et demi arrive dans sa nouvelle école et va se présenter.

LA CHAMADE de Emma Séméria / 9 min 26

C'est bientôt la rentrée des classes et Camélia, quinze ans, a un service un peu particulier à demander à Salah, son meilleur ami d'enfance : elle aimerait s'entraîner à embrasser avec la langue avant la fin de l'été.

2 MINUTES de Maxence Pupillo / 2 min 30

Après avoir échoué lors de sa première compétition d'apnée, Étienne retente une nouvelle fois sa chance. Mais la rencontre avec une concurrente pourrait bien changer l'issue de la compétition.

LOULOU de Raphaël Thet / 2 min

Loulou a 13 ans. Il revient de son entraînement et trouve la maison vide. Il entre dans la chambre de ses parents et ouvre les placards de sa mère...

UN CORPS BRULANT de Lauriane Lagarde / 14 min

Lina et Inès ne se connaissent pas. Pourtant elles ont un point commun : le parkour. De toit en toit, de muret en barrière, les deux adolescentes s'observent à distance, se plaisent, tentent de se rapprocher. Mais, parce qu'elles ne souhaitent pas être vues, elles sont sans cesse interrompues.

JE SUIS UNE FLEUR de Léo Grandperret / 2 min 20

«Je suis une fleur» est la naissance d'une romance adolescente autour d'un sport qui déchaîne les passions : Le Chou-Fleur.

THERMOSTAT 6 de Maya Av-Ron, Marion Coudert, Mylène Cominotti, Sixtine Dano / 4 min 50

Diane ne peut plus faire semblant de ne pas voir la fuite qui coule au-dessus de la table du repas familial...

JEAN EST TOMBÉ AMOUREUX de Romain Rollet / 20 min

Jean, 18 ans, est le joueur prodige du club de rugby de son village. Alors que son équipe défend son titre, il tombe fou amoureux d'Ayoub, un joueur de l'équipe adverse. La relation fraternelle qu'il entretient avec ses coéquipiers se révèle alors plus fragile qu'il ne le pensait.

LES FEUILLES MORTES de Antonin Lucas et Ilyana Mallon / 14 min

Après une vie entière passée dans sa maison, Maria doit la quitter pour une nouvelle résidence mais de drôles d'événements la retiennent encore quelques instants.

TAMINO de Justine Morin / 4 min

Charlie, un petit garçon de 10 ans, pensait manger seul. Mais un étrange fantôme s'invite à sa table.

>17h Sélection « Des jeunes pousses »

Nous mettons à l'honneur de jeunes cinéastes du territoire, les « jeunes pousses », qui feront peut-être le cinéma de demain !

TEMPUS FUGIT de Nour Attaba / 19 min

JOUR MEILLEUR de Noah Jussreandot / 13 min 30

2 ADOS, COMME SI 1 C'ÉTAIT DÉJÀ PAS ASSEZ de Mélusine Ponsard et Elly Rozen / 8 min 30

L'EXPÉRIENCE film collectif de la Maison des Jeunes de Yerres / 18 min

>20h30 Remise des prix

Prix du jury et Prix du talent du territoire suivie à 21h d'un film surprise !



Entrée libre dans la limite des places disponibles.
Sauf film surprise : tarifs habituels du cinéma.
Tél. : 09 79 34 96 62

L'équipe du festival

Garance Hayat, directrice artistique
Jérémy Petit, médiateur culturel
Julie Laurent, directrice du Paradiso